

Elena Veronesi

CLARINETTO

www.elenaveronesi.info
veronesi.clarinet@gmail.com

Un plauso speciale alla meravigliosa interpretazione sostenuta da un suono leggermente “scuro” e adatto a queste pagine della clarinettista Elena Veronesi. Raramente si possono ascoltare programmi e interpretazioni di questo livello.

R. Zecchini, Rivista Musica

La clarinettista italiana Elena Veronesi è una musicista attiva a livello internazionale e si esibisce regolarmente in festival di musica da camera e stagioni concertistiche. Attiva con diverse formazioni, il suo lavoro si concentra sulla costruzione di programmi curati, che mettono in relazione repertori differenti, accostando capolavori del grande repertorio a pagine meno eseguite e a progetti di ricerca artistica, con particolare attenzione alla coerenza e alla forza narrativa del percorso musicale.

Si è esibita in sale quali il Musikverein di Vienna, il Teatro La Fenice di Venezia, il Museo Teatrale alla Scala di Milano, l'Accademia Chigiana di Siena, la Sala Piatti di Bergamo e la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico di Verona. A livello internazionale si esibisce regolarmente in Germania, Austria, Francia, Italia e Regno Unito.

Tra le sue apparizioni in diretta radiofonica si segnalano in particolare il concerto per Radio France nell'ambito del programma *Générations France Musique – Le live* a Parigi e per l'emittente olandese Radio West a L'Aia.



Dopo gli studi in Italia ha conseguito il Master in clarinetto presso l'Università Mozarteum di Salisburgo, diplomandosi con lode nella classe di Alois Brandhofer, seguito da un post-graduate con lode nella classe di Andreas Schablas. Dal 2021 al 2024 è stata membro di ECMA Pro (European Chamber Music Academy), dove ha lavorato intensamente con importanti musicisti europei nel campo della musica da camera e dell'interpretazione.

Il suo album di debutto discografico, con repertorio per clarinetto, violoncello e pianoforte, è stato pubblicato nel 2023 dall'etichetta Hänssler Classic in coproduzione con Deutschlandfunk Kultur. Ha ricevuto un'ampia attenzione della critica internazionale, tra cui recensioni a cinque stelle da *Pizzicato*, *Fono Forum* e *Amadeus*, ed è stato nominato per l'Opus Klassik Award come migliore registrazione di musica da camera.

Vincitrice di numerosi concorsi internazionali, Elena ha ottenuto la medaglia di bronzo al Fischhoff National Chamber Music Competition (USA) e altri premi, tra cui l'AudiMozart International Competition.

Nel 2025 è stata Artist in Residence presso il Britten Pears Young Artist Programm nel Regno Unito e ha ricevuto il Pro Musicis International Prize a Parigi.

Accanto all'attività cameristica, si è esibita come primo clarinetto solista con orchestre quali l'Ingolstadt Chamber Orchestra e i Salzburg Chamber Soloists, e ha collaborato con importanti orchestre liriche e sinfoniche italiane come il Teatro San Carlo di Napoli, il Teatro Lirico di Cagliari e l'Orchestra della Fondazione Arena di Verona.

Dal 2025 collabora regolarmente con l'Università di Oxford, dove è invitata a tenere coaching di musica da camera e concerti presso la Jacqueline du Pré Music Building Series.